

zwischen der Fotografin

wohnhaft

E-Mail

Handynummer\*

**und**

Model

wohnhaft

geboren am

E-Mail

Handynummer\*

ggf. zu nennender Name

[ ] es soll kein Name angegeben werden

Shooting vom

Die Fotografin fotografiert das Model am Shootingtag. Die Verwendung der Fotografien erfolgt auf der Grundlage dieses Vertrages.

### § 1

Die Fotografien dienen der zeitlich und räumlich unbefristeten Vertragsdurchführung (Art. 6 Abs. 1 b) DSGVO), im Einzelnen

- der Eigendarstellung des Models in einer künstlerischen Art und Weise;
- der Eigendarstellung der Fotografin als Fotografin und Künstlerin.

Zum Zweck der Eigendarstellung durch das Model erhält das Model innerhalb von \_\_\_\_\_ Monat/en nach dem Shooting eine Anzahl ggf. bearbeiteter Fotografien durch CD, Mail oder einen anderen Dienst. Das Model erhält mindestens \_\_\_\_\_ Fotos.

## § 2

Die Auswahl der Motive steht im Ermessen der Fotografin als Künstlerin. Die Nutzung durch das Model darf online auf einer eigenen Internetpräsenz erfolgen oder in sozialen Netzwerken (etwa model-kartei.de, Facebook, Instagram). Sie hat unter Angabe des Namens der Fotografin zu erfolgen. Das Model darf die eigenen Filter der sozialen Netzwerke

einsetzen       nicht einsetzen

Das Model ist zur Nutzung nicht verpflichtet. Eine entgeltliche Lizenzierung durch das Model ist ausgeschlossen. Die Nutzung der Fotografien durch eine Modelagentur für eine Sedcard ist unter Namensangabe:

erlaubt       nicht erlaubt

## § 3

Die Fotografin kann eine, mehrere oder alle Fotografien nutzen. Sie ist zur Nutzung nicht verpflichtet. Die Bildbearbeitung ist ihr unter Beachtung der Belange des Modells gestattet. Die Nutzung darf online auf einer eigenen Präsenz, in sozialen Netzwerken (etwa online-Zeitschriften, model-kartei.de, Facebook, Instagram) erfolgen. Ebenfalls kann sie die Fotografien für Fotowettbewerbe und Ausstellungen (§ 18 UrhG) verwenden.

## § 4

(1) Die Fotografin kann die Fotografien schließlich auch durch Druck (Zeitschriften, Zeitungen, Bücher) verwenden.

(2) Sollte diese Nutzung entgeltlich erfolgen, wird die Fotografin einen Anteil von 25% ihres ausgezahlten Nettogewinns an das Model abführen. Die Gewinnermittlung erfolgt unter Berücksichtigung des Anteils der Werke, auf denen das Model zu sehen ist. Das Model ist daher gehalten, die Fotografin über Änderungen der obigen Angaben zu informieren.

Die Klausel (§ 4 Abs. 2) findet Anwendung:

Ja       Nein

## § 5

Die Nutzung der oben genannten Daten erfolgt zur Durchführung des Vertrages. Über die E-Mail können sich Model und Fotografin schnell persönlich erreichen. Die Angabe der Handy-Nummer dient dem gleichen Zweck, ist aber \*freiwillig. Etwaige EXIF-Daten dienen der Zuordnung der Fotografien zu diesem Vertrag (Art. 6 Abs. 1 f) DSGVO). Dem Model stehen die sog. Betroffenenrechte auf Auskunft über die Nutzung, Berichtigung falscher Daten, Löschung der Rufnummer und ein Beschwerderecht bei einer Aufsichtsbehörde zu. Die Vorschrift des § 42 Abs. 1 UrhG (Widerrufsrecht aus persönlichen Gründen) bleibt unberührt.

## § 6

Mündliche Nebenabreden bestehen nicht. Änderungen des Vertrages sind nur schriftlich oder in Textform (E-Mail) möglich. Das Model und Fotograf haben je ein Exemplar des Vertrages unterzeichnet erhalten.

---

*Datum*

---

*Datum*

---

*Unterschrift Model*

---

*Unterschrift Fotografin*